

## А. Входной канал

### 1. Балансный микрофонный вход

Стандартный XLR-разъём. Возможно подключение фантомного питания +48 В.

### 2. Линейный вход

Стандартный 1/4" (6,25 мм) Jack-разъём для подключения внешних источников сигналов.

### 3. Регулятор Gain

Настройка чувствительности входного канала. Диапазон настройки от 15 до 45 дБ.

### 4. AUX

Регулятор уровня сигнала, поступающего из канала в шину AUX. Максимальный уровень сигнала 15 дБ.

### 5. EFF

Регулятор уровня сигнала, поступающего из канала в процессор эффектов. Максимальный уровень сигнала 15 дБ.

### 6, 7, 8. EQ (HI, MID, LOW)

Регуляторы эквалайзера для работы с верхним (HI), средним (MID) и нижним (LOW) частотными диапазонами. Рекомендуемое положение регуляторов - «на 12 часов».

### 9. PAN

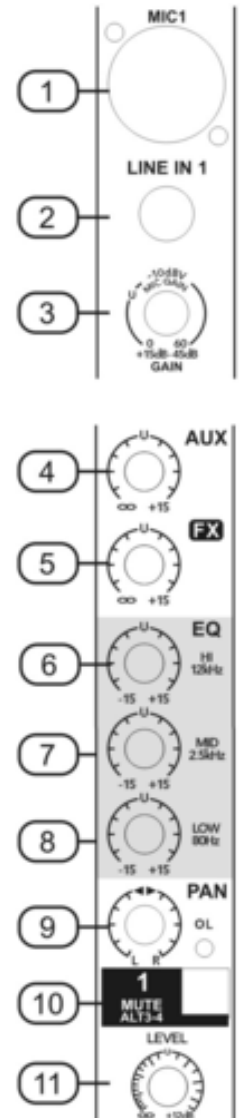
Регулировка распределения сигнала из моно входа между левой и правой шинами и, впоследствии, главными стерео выходами. Среднее положение направляет сигнал на правую и левую шины в равных долях, крайние положения L и R направляют сигнал только на левую или правую шины соответственно.

### 10. MUTE

В нажатом положении блокирует поступление сигнала с входного канала.

### 11. LEVEL

Регулятор общего уровня сигнала, поступающего с входного канала.



## В. Мастер-секция

### 12. TAPE IN / REC OUT

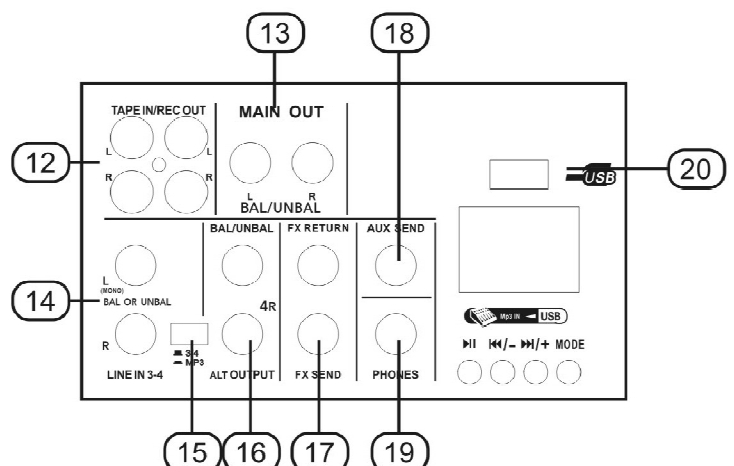
RCA-разъёмы для подключения звуковоспроизводящей и звукозаписывающей аппаратуры.

### 13. MAIN OUT

Главные выходы для подключения микшера к усилителю мощности или другой подобной аппаратуре. Совмещённые балансные/небалансные 1/4" (6.25 мм) Jack-разъёмы.

### 14. LINE IN

Балансные/небалансные разъёмы 1/4" (6.25 мм) Jack-разъёмы для подключения внешнего источника стерео сигнала. Также могут быть использованы в качестве дополнительных моно каналов.



15. Переключатель

Переключатель назначения LINE IN. Моно каналы (значение 5/6) или стерео сигнал (значение MP3).

16. ALT OUTPUT

Дополнительные выходы для подключения микшера к усилителю мощности или другой подобной аппаратуре. Совмещённые балансные/небалансные 1/4" (6.25 мм) Jack-разъёмы.

17. FX RETURN / FX SEND

Разъёмы для подключения внешних устройств обработки сигнала.

18. AUX SEND

Разъём для подключения внешнего монитора.

19. PHONE

Разъём для подключения стереонаушников.

20. MP3 IN USB

USB-разъём для подключения внешних носителей с MP3-файлами, экран, кнопки управления воспроизведением MP3-файлов.

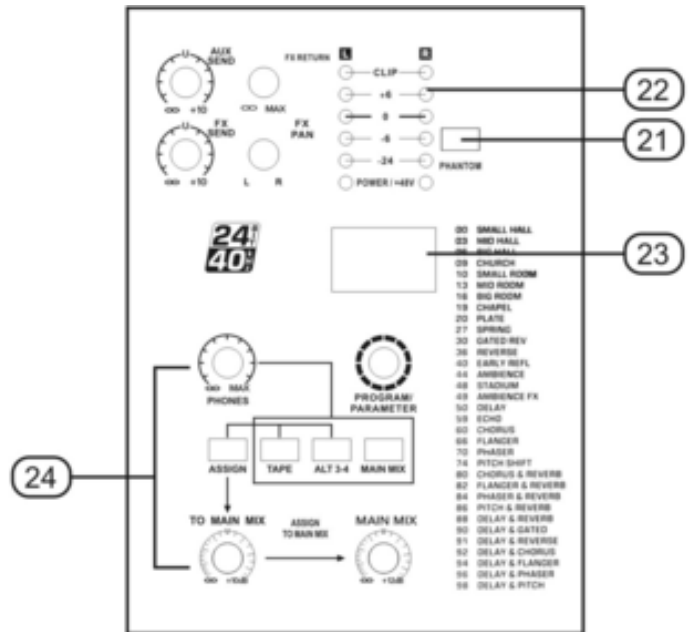
21. +48V

Переключатель подачи фантомного питания на микрофонные входы.

22. Индикатор уровня выходного сигнала.

23. Дисплей, отображающий выбранную программу (эффект) обработки сигнала. Для выбора программы обработки используйте регулятор PROGRAM/PARAMETER, для фиксации выбора программы нажмите на регулятор PROGRAM/PARAMETER.

24. Переключатели подачи выходных сигналов TAPE / ALT OUTPUT / MAIN OUT в стереонаушники и наложение (ASSIGN) этих сигналов на основной выход.



**С. Питание**

25. AC IN

Разъём для подключения источника питания.

26. Выключатель питания устройства.

